

## Istituto Musicale Nelio Biondi

### OFFERTA FORMATIVA DIDATTICA 2020/2021

L'Istituto musicale Nelio Biondi attivo da oltre 40 anni opera e si occupa della diffusione della cultura musicale con attività didattiche rivolte a bambini (dai 3 anni) e adulti e di programmazioni musicali. Presso il nostro istituto, convenzionato con il Conservatorio di Fermo dal 2011, vengono insegnate le materie principali di strumento, con lezioni individuali, e delle materie complementari.

L'Istituto propone percorsi di studio amatoriali e percorsi più strutturati, con l'obiettivo finale di esami certificati.

Tutti i Corsi sono inquadrati in un percorso didattico specifico, per ogni allievo una scheda personale individua il livello di partenza e valuta gli obiettivi raggiunti a fine corso.

**I programmi prevedono corsi personalizzati per disturbi specifici dell'apprendimento, previo colloquio con la famiglia.**

#### PROPEDEUTICA DI BASE

I Corsi Propedeutici per bambini prevedono un avvicinamento graduale alla musica, sotto forma prevalentemente di giochi musicali finalizzati a sviluppare l'interesse per il suono, la voce, gli strumenti, la musica e a individuare la loro eventuale attitudine per il successivo studio di uno strumento. Attraverso giochi sonori e musicali, i bambini imparano a distinguere le componenti fondamentali del suono, a riconoscerlo e a riprodurlo con la voce. Apprendono i primi rudimenti della grafia musicale. Imparano a sviluppare il senso ritmico e motorio attraverso l'esecuzione di melodie e canti, coordinando la voce al gesto delle mani e utilizzando degli strumentini a percussione.

#### MUSICA PER GIOCO per bambini dai 3 ai 6 anni

Esperienza di avvicinamento alla musica e al suo linguaggio in forma ludica e quindi spontanea, divertente e creativa. Apporta grande giovamento alla crescita psico-fisica del bambino negli ambiti cognitivo, motorio, affettivo e sociale.

Percorso formativo che fa fare musica a misura di bambino: partendo dal principio che la musica s'impara facendola, stimolando la creatività che coinvolge l'ascolto, il gioco, il canto, il corpo e il movimento.

Durante le lezioni i bambini esplorano l'ambiente sonoro intorno a loro, conoscono il

mondo dei suoni e affinano l'orecchio musicale, con un clima piacevole che favorisce la socializzazione con i propri compagni per poter vivere l'esperienza musicale in un contesto sociale nel quale è possibile arricchirsi, scambiarsi esperienze e stati d'animo, crescere più rapidamente e in modo naturale in relazione alle diverse esigenze e ai diversi bisogni dei bambini.

La scelta dello strumento avviene nell'ultimo anno di propedeutica: durante la seconda parte dell'anno scolastico vengono proposti, presentati e fatti provare tutti gli strumenti della scuola. Gli incontri si svolgono in forma di fiaba musicale, dove le insegnanti della propedeutica sono affiancate da allievi scelti dei corsi principali di strumento che in questo modo fanno esperienza diretta di avvicinamento alla musica, oltre ad offrire un esempio positivo del percorso intrapreso per i bambini frequentanti la propedeutica.

## **CORSI DI BASE E PROPEDEUTICI**

*in convenzione con il Conservatorio "Pergolesi" di Fermo*

I corsi di base e propedeutici in convenzione con il Conservatorio "G.B. Pergolesi di Fermo" forniscono agli allievi una formazione strutturata organizzata per periodi di studio e livelli di competenza con l'obiettivo di formare le competenze adeguate per l'ingresso ai corsi propedeutici o accademici di primo livello presso il conservatorio convenzionato. Le discipline dei corsi di base e propedeutici sono ordinamentali, e si dividono in disciplina principale (strumento scelto) e discipline complementari (materie teorico/pratiche e laboratori). Ogni annualità è confermata tramite esame in sede.

## **CORSI AMATORIALI**

I Corsi Amatoriali per bambini e adulti seguono un percorso musicale serio e ben strutturato, reso semplice dalla preparazione e competenza dei docenti e dall'organizzazione didattica, che permette all'allievo di qualsiasi età di imparare a suonare un strumento musicale senza dover seguire un programma prestabilito. Il percorso di studi sarà quindi organizzato e personalizzato secondo le esigenze e necessità dell'alunno. È possibile, su richiesta, frequentare anche altre discipline teoriche come: Teoria e Solfeggio, Armonia e Cultura Musicale Generale, Storia della Musica. Gli orari delle lezioni saranno organizzati al fine di permettere la frequenza ai musicisti amatoriali che hanno particolari esigenze dovute ai propri impegni di lavoro.

## **ORIENTAMENTO MUSICALE BANDISTICO**

I C.O.M. (corsi di orientamento musicale) vengono istituiti nel 1992 in alcune regioni italiane e regolati da leggi regionali che ogni regione discute ed approvò in merito: nelle Marche il riferimento specifico è "Legge Regionale 02 giugno 1992 n. 21".

A questi corsi sono rivolti ai giovani fino ai 16/18 anni e sono strutturati in modo da acquisire competenze nell'ambito della musica bandistica relativamente alla conoscenze della teoria musicale e degli strumenti musicali bandistici. I C.O.M. hanno lo scopo di diffondere il gusto della musica, di sviluppare tra i frequentanti personali attitudini all'esecuzione dei vari generi musicali, di promuovere attività disciplinate di gruppo e di potenziare i complessi bandistici, e si svolgono in cicli triennali I corsi (promossi da Enti, Associazioni bandistiche e corali legalmente costituite e alle quali può essere affidata la gestione, eventualmente tramite apposita convenzione) sono organizzati dai Comuni.

## CORSI LIBERI - CORSI STRAORDINARI – MASTER CLASS

I Corsi liberi o Straordinari vengono organizzati di anno in anno, non seguono una tempistica prefissata e prendono forma quando si presenta l'opportunità di ospitare nella nostra sede, in veste di docenti, sia prestigiosi nomi del panorama musicale nazionale e internazionale, che esperti (anche di ambito extra musicale) per seminari o lezioni su argomenti specifici. **I Corsi liberi o Straordinari sono aperti anche a partecipanti esterni.**

## LABORATORI

Gli allievi di tutti i corsi strumentali/vocali che si dimostrano idonei e presentano un livello di preparazione adeguato possono partecipare alle attività dei Laboratori, che prevedono un lavoro d'insieme con gruppi misti di strumenti e/o strumenti e voci e genere musicale. Il repertorio, i calendari di lezioni e prove d'insieme e le occasioni di esibizione vengono configurati gradualmente nel corso dell'anno, in base al numero e all'età dei partecipanti ai vari Laboratori e alle esigenze di docenti e allievi, con la finalità di costruire percorsi didattici, musicali e umani ben definiti e qualificanti.

Camerino 19/10/2020

Il direttore

M° Vincenzo CORRENTI



**Istituto Musicale "Nelio Biondi" c/o Accademia della musica – Via Savonanzi CAMERINO**

Tel: 339.7335864 [direzione.biondi@libero.it](mailto:direzione.biondi@libero.it) [segreteria.biondi@libero.it](mailto:segreteria.biondi@libero.it)

<https://istitutomusicalebiondi.oneminutesite.it/>

<https://www.facebook.com/istitutomusicale.neliobiondi/>